



SAMOSA[®]
SCHÖNER BESTATTEN.



100%
Handarbeit
—
gefertigt in
Deutschland

Love





Susanne Seidel
Susanne Seidel

URNEN AUS WOLLFILZ



Wollfilz ist ein wunderbares Material, das uns Menschen schon seit Jahrtausenden begleitet. Es ist weich und trotzdem fest. Es wärmt und schützt vor äußeren Einflüssen. Es ist ein reines Naturprodukt und zu 100 % ökologisch.

Die ältesten archäologischen Funde stammen aus der frühen Steinzeit und sind circa 5000 Jahre alt. Seither hat sich an der Herstellung von Filz nur wenig geändert. Es braucht lediglich Wolle, Wasserdampf und mechanische Kraft.

Wollfilz – diesen schönen Werkstoff möchten wir mit unserer Urnenkollektion in die moderne Produktwelt zurückholen. Zusammen mit dem edlen Holz der Weißesche bildet es eine wunderbare optische Einheit.



“

Tradition und Moderne miteinander verbinden und ein Produkt schaffen, das Menschen in der besonderen Zeit des Abschieds Trost und Geborgenheit spendet – das war unser Gestaltungsziel.

Wir wollten etwas kreieren, das Wärme spendet und ein Gefühl von Geborgenheit vermittelt. Ganz bewusst haben wir uns für die Werkstoffe Wollfilz und Holz entschieden. Beides sind Materialien, die uns Menschen zutiefst vertraut sind, weil sie aus der Natur kommen, dort gewachsen sind und wir ein Teil dieses ökologischen Gefüges sind.

Für uns als Gestalterinnen sind Traditionsbewusstsein und Zeitgeist nichts Widersprüchliches. Ganz im Gegenteil. Traditionelle Handwerkstechniken wie das Drechseln von Holz oder Handstickerei können übersetzt in eine moderne Formsprache wunderbare Dinge entstehen lassen, die sehr viel Nähe schaffen.

Gerade bei der Gestaltung von Urnen – als letztes Zuhause des geliebten verstorbenen Menschen – ist uns das ein großes Anliegen und wir hoffen, dass uns das mit dieser Kollektion gelungen ist.”



Saskia Moser
Saskia Moser



Nº 7



SONNENGELB

Als Symbol des Sonnenlichts steht die Farbe Gelb für Energie, Kraft und Lebendigkeit. Ein starker Kontrast zur Vergänglichkeit des Lebens – aber auch eine Einladung dazu, nicht allein den Tod zu betauern, sondern auch das Leben zu feiern.

Art.Nr.: FU1-SG



MAIGRÜN

Die Hoffnung auf Erneuerung nach einer Zeit des Abschieds wohnt dieser zartgrünen Farbe inne. Auf den Winter folgt der Frühling. Neues Leben entsteht im ewigen Kreislauf der Jahreszeiten und verspricht Zuversicht und Lebensmut.

Art.Nr.: FU2-MG

Nº 3



WIESENGRÜN

Kraftvolle Ruhe und Ausgeglichenheit sind nur zwei Wirkungen, die ein sattes Grün auf uns Menschen hat. Kaum eine andere Farbe assoziieren wir mehr mit der Vorstellung von Natur und ihrer Wechselwirkung auf uns selbst.

Art.Nr.: FU3-WG



ROYALBLAU

Ein strahlend blauer Himmel ist sicherlich für jeden eine wohl bekannte Sehnsucht. Wird sie erfüllt, ist der Blick in den bevorstehenden Tag geprägt von Zuversicht und innerer Ruhe.

Art.Nr.: FU4-RB



WINTERBLAU

Eine sanfte Stille entsteht, wenn die Natur ruht und das Leben zum Stillstand kommt. Die Zeit bleibt stehen, vergeht kaum merklich. Und doch ist deutlich spürbar, dass dies nur ein Abschnitt ist im Wechselspiel von Werden und Vergehen.

Art.Nr.: FU5-WB

Nº 6



PURPURROT

Liebe, Kraft und Leidenschaft – dafür steht die Farbe Rot. Wie keine andere regt sie unsere Sinne an, nimmt Einfluss auf unsere Emotionen und verstärkt unser bewusstes Erleben und Fühlen in positivem Sinne.

Art.Nr.: FU6-PR



MOHNBLUMEN ROT

Auf sinnliche Weise wirkt ein leuchtend-warmes Rot wohltuend und anregend zugleich. Rot ist ein Statement, es zieht den Blick an und konzentriert die Aufmerksamkeit für den besonderen Moment des Abschieds.

Art.Nr.: FU7-MR



WOLLWEIß

Das cremefarbene Weiß dieses Wollfilzes ist mit feinen, etwas dunkleren Fasern durchzogen. Es wirkt dadurch besonders natürlich – und mit dem Holz der Weißesche geht diese Farbe eine besonders schöne und dezente Verbindung ein.

Art.Nr.: FU8-WW



NATUR MELIERT

Die melierte Struktur der Wolle erinnert an den Ursprung des Filzes – ein Material, das uns Menschen seit Jahrtausenden begleitet und bekleidet. Die von Hand genähte Ziernaht kommt hier durch ihren Farbkontrast besonders schön zur Geltung.

Art.Nr.: FU9-NM

Nº 10



WALDBODEN

In seiner Symbolik ist der Wald ein Ort großer Spiritualität, des Rückzugs und der Besinnung zu sich selbst. Dunkles Braun und sanfte Beigetöne, kombiniert mit der natürlichen Maserung des Holzes, lassen uns an an eben diesen Ort denken und erinnern uns an den natürlichen Zyklus des Lebens.

Art.Nr.: FU10-WA



gut zu wissen...



WIE WIRD DIE URNE BEI DER BEISETZUNG GEHANDHABT?

Zusammen mit der Filzurne liefern wir ein Ablasssystem, mit dem die Urne einfach und sicher ins Grab hinab gelassen werden kann. Vier Schnüre umschließen dabei die Urne und geben ihr einen sicheren Halt. Geführt werden die Baumwollschnüre in einem dünnen Element aus Filz, das unter der Urne fixiert wird. Ihr gleichmäßiger Verlauf sorgt nicht nur für einen sicheren Halt – sondern ist auch ein schönes und zugleich funktionales Gestaltungselement, welches das Design der Urne elegant ergänzt. Die beiden Holzelemente am oberen Ende der Schnüre bilden einen schönen Abschluss und greifen die Materialität des Urnenbodens dezent wieder auf. Um die Urne sicher in den Schnüren zu fixieren, wird das bewegliche Holzelement nach unten verschoben. Die Schnüre schmiegen sich so eng an die Urne.



1 Schieben Sie das untere Holzelement an den Schnüren nach unten. So fixieren Sie die Urne in den Ablassschnüren.

2 Tragen Sie die Urne, indem Sie sie mit beiden Händen von unten umgreifen.

3 An den Ablassschnüren kann die Urne sicher ins Grab hinab gelassen werden.

Impressionen...











IMPRESSUM

SAMOSA GmbH
Reideburger Str. 42 · 06116 Halle (Saale) · Germany

www.samosa.de | info@samosa.de

Alle Produkte sind urheberrechtlich und durch
internationale Schutzrechte geschützt.

© SAMOSA GmbH 2021

